

Obrazac 18.

IZVJEŠĆE STEČAJNOGA UPRAVITELJA O TIJEKU STEČAJNOGA POSTUPKA I STANJU STEČAJNE MASE

Nadležni trgovački sud : **Trgovački sud u Bjelovaru**

Poslovni broj spisa : **St-733/2019**

Dužnik (ime i prezime / tvrtka ili naziv, OIB, adresa / sjedište)

Gral film d.o.o. u stečaju, Remete 150, Zagreb, OIB 11815915623

I. TIJEK STEČAJNOGA POSTUPKA U RAZDOBLJU OD 28.10.2020. do 03.01.2021.

Navesti radnje koje je stečajni upravitelj poduzeo u određenom razdoblju radi prikupljanja stečajne mase u skladu sa svojim dužnostima, popis postupaka pred sudovima i drugim tijelima u kojima je sudjelovao, popis radnika koji su nastavili s radom, dati podatak ima li dužnik izgleda za nastavak poslovanja i mogućnost za izradu stečajnoga plana, dati mišljenje o mogućnosti zaključenja stečajnoga postupka, odnosno što sprječava zaključenje stečajnoga postupka.

Radnje stečajnog upravitelja

Od dana otvaranja stečajnog postupka 28.10.2020. godine stečajni upravitelj je kontaktirao Tomislava Žaju člana uprave stečajnog dužnika te zatažio dodatne informacije o potencijalnoj imovini stečajnog dužnika, o parničnim postupcima, preuzeo dio poslovne dokumentacije stečajnog dužnika, povjerio vođenje računovodstva knjigovodstvenom servisu koji za stečajnog upravitelja obavlja poslove vođenja i evidentiranja poslovnih događaja i izradu financijskih izvješća i za druge stečajne dužnike.

Drugi član uprave Zoran Budak je umro.

Stečajni dužnik je imao zaposlenog jednog djelatnika Tomislava Žaju.

Stečajni upravitelj je dao otkaz radniku Tomislavu Žaji te izvršio odjavu istog iz sustava obveznika Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje.

Stečajni upravitelj je provjerio bilancu poduzetnika, bruto bilancu te analitičke kartice, konto kartice.

Stečajni upravitelj je zaprimio tražbine stečajnih vjerovnika, sastavio tablice prijavljenih tražbinaza stečajne vjerovnike.

Temeljem podataka iz prethodnog i otvorenog stečajnog postupka utvrđeno je slijedeće:

GRAL FILM, društvo s ograničenom odgovornošću za proizvodnju i distribuciju filmova GRAL FILM d.o.o.

Sjedište/adresa

Zagreb (Grad Zagreb)

Remete 150

Temeljni kapital

27.600,00 kuna Pravni
oblik

društvo s ograničenom odgovornošću

Predmet poslovanja

22.3 Umnožavanje snimljenih zapisa

55 Ugostiteljstvo

92.1 Filmska djelatnost i video djelatnost

* Proizvodnja radijskog i televizijskog programa, bez obzira na to je li u vezi s njihovim emitiranjem

* Zastupanje stranih tvrtki

- * Proizvodnja i distribucija knjiga i časopisa
- * Marketinška djelatnost (propaganda i marketing)
- * Proizvodnja i distribucija glazbenih izdanja
- * Proizvodnja kazališnih predstava i organizacija njihovog prikazivanja
- * Kupnja i prodaja robe
- * Obavljanje trgovačkog posredovanja na domaćem i inozemnom tržištu
- * grafički dizajn
- * usluge informacijskog društva
- * izrada i oblikovanje web stranica
- * računalne i srodne djelatnosti
- * djelatnost nakladnika
- * distribucija tiska
- * djelatnost javnog informiranja
- * istraživanje tržišta i ispitivanje javnog mnijenja
- * savjetovanje u vezi s poslovanjem i upravljanjem
- * organiziranje sajмова, priredbi, kongresa, koncerata, promocija, zabavnih manifestacija, izložaba, seminara, tečajeva i tribina
- * djelatnost elektroničkih komunikacijskih mreža i usluga
- * pružanje univerzalnih usluga
- * pružanje usluga s dodanom vrijednosti

Osnivači/članovi društva

Tomislav Žaja, OIB: 48132433594

Zagreb, Remete 150

- član društva

Zoran Budak, OIB: 92355998801

Zagreb, Ilica 42

- član društva

Osobe ovlaštene za zastupanje

Tomislav Žaja, OIB: 48132433594

Zagreb, Remete 150

- direktor

- zastupa samostalno i pojedinačno

Zoran Budak, OIB: 92355998801

Zagreb, Ilica 42

- direktor

- zastupa samostalno i pojedinačno

Gospodarska djelatnost dužnika

Prema podacima iz registra Trgovačkog suda u Zagrebu te izjavom direktora društva Tomislava Žaje te podacima iz internetskih stranica dužnik Gral film d.o.o. je osnovan 1995. godine u Zagrebu i to od osoba koje imaju stručnu spremu te radno iskustvo iz područja filmske produkcije .

Od 1995. godine do 2020. godine dužnik je ostvario okvirno 50 filmskih ostvarenja raznih žanrova, igranih filmova, dokumentarnih filmova, tv drama i slično. Dužnik i g. Tomislav Žaja su dobitnici niza nagrada sa filmskih festivala.

Problemi u poslovanju koji su rezultirali uvjetima za otvaranje stečajnog postupka su nastali tijekom provođenja projekta igranog filma „Bijeg do mora“ u režiji Veljka Bulajića.

Temeljem opsežne dokumentacije koju je dostavila odvjetnica Anita Hukelj iz Zagreba te izjavom g. Žaje problemi u poslovanju nastali su jer je HRT bez obzira na dana usmena jamstva te usmenog ugovora temeljem održanog radnog sastanka nije izvršio svoju obvezu u financiranju dijela iznosa za

podmirenje troškova snimanja filma, te tadašnja uprava iako je bilo dogovoreno nije potpisala ugovor o financiranju projekta.

Uskrotom uplate ugovorenog iznosa dužniku, dužnik je ušao u financijske probleme sa osnova nelikvidnosti te nije mogao dovršiti projekt igranog filma kojim bi povratio uložena sredstva i podmirio obveze drugim ulagateljima u projekt koji su izvršili svoje obveze.

Zbog neizvršavanja ugovorenog dužnik je podnio tužbu prema Hrvatskoj radioteleviziji, Zagreb radi naknade štete, vrijednost parničnog spora iznosi 3.750.000,00 kuna sa PDVom. Parnični spor se vodi pri Trgovačkom sudu u Zagrebu, poslovni broj P-468/2019.

Imovina stečajnog dužnika prema poslovnim knjigama

Stanje imovine i obveza prema bilanci poduzetnika za 2019. godinu.

Stavka	HRK	Mogućnost unovčenja
Dugotrajna materijalna imovina	3.731,00	Ne postoji
Potraživanja	432.965,00	Ne postoji Potraživanja se odnose na fakturirane a neizvršene poslove Gral filma d.o.o. za potrebe snimanja filma partnerima u inozemstvu. Naime partnerima koji se vode kao dužnici Gral film d.o.o. je fakturirao poslove koje nije u međuvremenu izvršio zbog financijskih problema radi sloma financijske konstrukcije jer je HRT odbio potpisati ugovor o suradnji te dogovorena financijska sredstva nisu uplaćena na račun stečajnog dužnika.
Kratkotrajna financijska imovina-dani zajmovi i depoziti	1.235.766,00	U naravi radi se o posudbama članovima uprave od strane Gal film d.o.o. u početku i kasnijim godinama poslovanja društva te su iste u zastari jedan član uprave je umro,
Elektronička oprema	57.195,18	Ne postoji, informatička oprema kratkog vijeka amortizacije
Ukupno	1.729.657,18	0,00

Pasivna imovina u svezi parničnog postupka pri Trgovačkom sudu u Zagrebu, poslovni broj P-468/2019. stečajni dužnik tužitelj, HRT tuženik, radi isplate VPS 500.000,00 HRK i više.

Problemi u poslovanju koji su rezultirali uvjetima za otvaranje stečajnog postupka su nastali tijekom provođenja projekta igranog filma „Bijeg do mora“ u režiji Veljka Bulajića.

Temeljem opsežne dokumentacije koju je dostavila odvjetnica Anita Hukelj iz Zagreba te izjavom g. Žaje problemi u poslovanju nastali su jer je HRT bez obzira na dana usmena jamstva te usmenog ugovora temeljem održanog radnog sastanka nije izvršio svoju obvezu u financiranju dijela iznosa za podmirenje troškova snimanja filma, te tadašnja uprava iako je bilo dogovoreno nije potpisala ugovor o financiranju projekta.

Uskratom uplate ugovorenog iznosa dužniku, dužnik je ušao u financijske probleme sa osnova nelikvidnosti te nije mogao dovršiti projekt igranog filma kojim bi povratio uložena sredstva i podmiriti obveze drugim ulagateljima u projekt koji su izvršili svoje obveze.

Zbog neizvršavanja ugovorenog dužnik je podnio tužbu prema Hrvatskoj radioteleviziji, Zagreb radi naknade štete od 3.750.000,00 kuna sa PDVom. Parnični spor se vodi pri Trgovačkom sudu u Zagrebu, poslovni broj P-468/2019.

Status parničnog postupka P-468/2019.

Parnični postupak je pokrenut dana 04.03.2019. godine pri Trgovačkom sudu u Zagrebu.

Stečajnog dužnika zastupa odvjetnica Anita Hukelj iz Zagreba temeljem Ugovora o zastupanju od 06. ožujka 2019. godine temeljem ugovora o zastupanju odvjetnica ne naplaćuje troškove do završetka spora, u slučaju dobivanja spora ima pravo na nagradu prema ugovoru, u slučaju gubitka spora stečajni dužnik nije dužan namiriti trošak za rad odvjetnice.

U slučaju raskida ugovora od strane dužnika isti je dužan podmiriti vrijednost usluge zastupanja do dana raskida sukladno odvjetničkoj tarifi.

Ugovor o zastupanju nije raskinut.

Prema podacima iz sustava e predmet održana su slijedeća ročišta

Pripremno ročište održano 12.02.2020.

Pripremno ročište održano 22.07.2020.

Ročište za glavnu raspravu održano 24.09.2020.

Rješenjem od 11.11.2020. godine postupak je prekinut zbog otvaranja stečajnog postupka, pravomoćnost 25.11.2020.

Uvidom u spis stečajni upravitelj je mišljenja da je teško prognozirati ishod spora.

Obveze stečajnog dužnika

Prema pristiglim prijavama tražbina stečajnih vjerovnika utvrđene su slijedeće obveze stečajnog dužnika

Stečajni vjerovnici	Prijavljeno HRK	Priznato HRK
Vjerovnici I viši isplatni red	164.331,21	164.331,21
Vjerovnici II viši isplatni red	579.705,68	144.563,90
UKUPNO	744.036,89	308.895,11

Izjava T-film d.o.o.

Izjava T-film d.o.o. o zainteresiranosti namirenja vjerovnika provedbom stečaja sa restrukturiranjem izradom i provedbom stečajnog plana radi nastavka poslovanja u svrhu završetka filmskog projekta u kojem je stečajni dužnik nositelj projekta.

Prema pismu namjere stečajni vjerovnik T- film d.o.o. je zainteresiran za nastavak poslovanja stečajnog dužnika radi očuvanja statusa stečajnog dužnika koji je slovio za pouzdanog partnera u svijetu filmske industrije i eventualnog završetka projekta igranog film koji je snimljen te je potrebno napraviti montažu i doraditi snimljene scene .

U slučaju da se stečajni plan ne provede stečajni vjerovnici bi bili u lošijem položaju u odnosu na provedbu stečajnog plana jer neprovedbom stečajnog plana ne bi bilo namirenja vjerovnika a upitan je uspjeh u parničnom postupku te je moguća presuda manjeg iznosa ili nikakvog od očekivanog uz potrebu isplate nagrade i namirenja troškova odvjetnice koja je zastupala stečajnog dužnika.

II. STANJE STEČAJNE MASE

1. dati sustavan pregled predmeta stečajne mase s početka razdoblja izvješća prema članku 223. Stečajnog zakona

ne postoje predmeti stečajne mase

2. dati podatak koji su predmeti stečajne mase unovčeni i u kojem iznosu
3. dati podatak koji predmeti stečajne mase nisu unovčeni i zbog kojeg razloga
4. dati podatak o tome kako je ostvareno razlučno pravo, ako ono postoji
5. dati podatak o tome kako je ostvareno izlučno pravo, ako ono postoji
6. dati podatak o vjerovnicima stečajne mase i njihovom namirenju
7. dati podatak o isplatama plaća radnika ako su nastavili s radom nakon otvaranja stečajnoga postupka
8. dati podatak o namirenju stečajnih vjerovnika (diobe).
9. ostali podaci.

III. RADNJE KOJE ĆE SE PODUZETI U NAREDNOM RAZDOBLJU

Naznačiti radnje koje će se poduzeti u naredom razdoblju od 03.01.2021 do 03.04.2021.

Ako stečajni upravitelj izvješće podnosi radi donošenja odluka pojedinog tijela stečajnoga postupka, izvješće sadrži i prijedlog odluka.

Stečajni upravitelj predlaže da skupština vjerovnika donese slijedeće odluke:

1. Prihvaća se izvješće stečajnog upravitelja o tijeku stečajnoga postupka i stanju stečajne mase
2. Donosi se odluka o nastavku parničnog spora P-468/2019 pri Trgovačkom sudu u Zagrebu.
3. Ugovor o zastupanju sa odvjetnicom Anitom Hukelj ostaje na snazi.
4. Daje se rok od 90 dana stečajnom upravitelju za izradu stečajnog plana temeljem pisma namjere T-film d.o.o. iz Zagreba.

Mjesto i datum
Velika Gorica 03.01.2021

Stečajni upravitelj
Stjepan Rakarec